ผลงานที่เป็นแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best practice)

ในการส่งเสริม พัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษา
สู่มาตรฐานสากล (PISA)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา



นางสาวภัทราพร ศรีอ๊อต

ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการสถานศึกษา

โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ "ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์"
อำเภออาจสามารถ จังหวัดร้อยเอ็ด
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารผลงานแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) เรื่อง “การส่งเสริม พัฒนา และการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษา สู่มาตรฐานสากล (PISA)” จัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่ประสบการณ์การบริหารจัดการศึกษา ที่มุ่งเน้นการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล สามารถคิดวิเคราะห์ แก้ปัญหา และปรับตัวได้อย่างเหมาะสมต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกในศตวรรษที่ ๒๑ การดำเนินงานในครั้งนี้ สะท้อนถึงความมุ่งมั่นของผู้บริหาร ครู บุคลากรทางการศึกษา นักเรียน และผู้ปกครอง ที่ได้ร่วมแรงร่วมใจกันในการขับเคลื่อนกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ด้วยความศรัทธาในคุณค่าของการศึกษา อันเป็นพลังสำคัญที่ช่วยยกระดับคุณภาพผู้เรียนให้มีสมรรถนะและศักยภาพทัดเทียมนานาประเทศ

ในโอกาสนี้ ขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คณะครู บุคลากรทางการศึกษา ตลอดจนผู้ปกครอง และนักเรียนทุกคนของโรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ “ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์” ที่ได้มีส่วนร่วมและให้การสนับสนุนด้วยความเสียสละและทุ่มเท ซึ่งเป็นพลังสำคัญในการขับเคลื่อนให้เกิดผลงานเชิงประจักษ์ดังที่ปรากฏในเอกสารฉบับนี้

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา และเป็นแรงบันดาลใจแก่ผู้บริหาร ครู และผู้ที่เกี่ยวข้อง ให้สามารถน้อมนำไปประยุกต์ใช้ในการยกระดับคุณภาพผู้เรียนสู่มาตรฐานสากลได้อย่างยั่งยืน

ภัทราพร ศรีอ๊อต
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยโรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ
“ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”

สารบัญ

เรื่อง	**หน้า**
๑. ชื่อผลงาน	๑
๒. ชื่อผู้เสนอผลงาน	๑
๓. ความเป็นมาและความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	๑
๔. จุดประสงค์ เป้าหมายและขอบเขตของการดำเนินงาน	๒
๕. ขั้นตอนการดำเนินงาน	๔
๖. ผลการดำเนินงานและประโยชน์ที่ได้รับ	๑๐
๗. ปัจจัยความสำเร็จ	๑๖
๘. บทเรียนที่ได้รับ	๑๖
๙. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ	๑๗
๑๐. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติ	๑๘
ภาคผนวก	๑๙

ผลงานที่เป็นแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best practice)
ในการส่งเสริม พัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษาสู่มาตรฐานสากล (PISA)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
ประเภท ผู้บริหารสถานศึกษา

.....

๑. ชื่อผลงาน การบริหารเพื่อพัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษาสู่มาตรฐานสากล (PISA) โดยใช้โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model)

๒. ชื่อผู้เสนอผลงาน : นางสาวภัทราพร ศรีอ๊อต
ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการโรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ “ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”
สหวิทยาเขต เมืองแสนสามารถวิทย์
E-mail krukatty@gmail.com

๓. ความเป็นมาและความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ

ความเป็นมาของนวัตกรรม

ในปัจจุบัน โรงเรียนหลายแห่งเผชิญกับความท้าทายในการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐานสากล โดยเฉพาะผลการประเมิน PISA (Programme for International Student Assessment) ซึ่งสะท้อนความสามารถในการนำความรู้ไปใช้แก้ปัญหาในชีวิตจริงของนักเรียน อย่างไรก็ตาม โรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดกลางในพื้นที่รอบนอกมักมีข้อจำกัดด้านทรัพยากร ทั้งบุคลากรและงบประมาณ ส่งผลให้การยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาทำได้ยากจากข้อจำกัดดังกล่าว นวัตกรรมการบริหารเพื่อพัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษาสู่มาตรฐานสากล (PISA) โดยใช้โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) จึงถูกพัฒนาขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือให้แก่โรงเรียนในการจัดการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพ โดยมุ่งเน้นการพัฒนาครูให้เป็นนวัตกร สร้างสรรค์กิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายและสอดคล้องกับบริบทของโรงเรียน โมเดลนี้ไม่ได้มุ่งเน้นการเพิ่มงบประมาณหรือบุคลากร แต่เป็นการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์สูงสุดผ่านการบริหารจัดการเชิงนวัตกรรม

ความสำคัญของนวัตกรรม

การบริหารเพื่อพัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษาสู่มาตรฐานสากล (PISA) โดยใช้โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) ไม่ได้เป็นเพียงแค่เครื่องมือ แต่เป็นหัวใจสำคัญที่ช่วยขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงอย่างยั่งยืน โดยเริ่มจากการ พัฒนาครูสู่การเป็นนวัตกร ซึ่งโมเดลนี้มุ่งเน้นให้ครูเป็นศูนย์กลางในการสร้างสรรค์นวัตกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ครูจะได้พัฒนาทักษะการออกแบบและจัดการเรียนการสอนที่เน้นการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปใช้ในสถานการณ์จริงตามแนวทางของ PISA นอกจากนี้ การนำนวัตกรรมมาใช้ยังช่วย สร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้ ที่เข้มแข็งภายในโรงเรียน เพราะส่งเสริมให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และทำงานร่วมกันระหว่างครูและบุคลากรในโรงเรียน ทำให้ทุกคนรู้สึกเป็นเจ้าของและมีส่วนร่วมในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างแท้จริง

สิ่งสำคัญที่สุดคือ นวัตกรรมนี้มุ่งเน้นการ ยกระดับคุณภาพการศึกษาอย่างยั่งยืน โดยไม่ต้องพึ่งพางบประมาณภายนอกหรือโครงการระยะสั้นเพียงอย่างเดียว เนื่องจากเป็นการพัฒนาที่ตัวครูและกระบวนการ

จัดการเรียนรู้ภายในโรงเรียนโดยตรง ทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาดีขึ้นอย่างต่อเนื่องและมั่นคงยิ่งไปกว่านั้น นวัตกรรมนี้ยัง สอดคล้องกับบริบทของโรงเรียน ที่มีข้อจำกัดด้านบุคลากรและทรัพยากรได้อย่างดีเยี่ยม เพราะเน้นการส่งเสริมการทำงานร่วมกันและการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด และเมื่อครูมีความสามารถในการออกแบบการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับแนวทาง PISA แล้ว ก็จะส่งผลโดยตรงต่อการ พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล ผู้เรียนจะได้รับการพัฒนาอย่างเป็นระบบและรอบด้าน ทำให้มีผลการประเมินที่ดีขึ้นและมีความพร้อมสำหรับโลกแห่งอนาคตอย่างแท้จริง

ด้วยเหตุนี้นวัตกรรมนี้จึงเป็นเสมือนหัวใจสำคัญในการขับเคลื่อนโรงเรียนไปสู่การเปลี่ยนแปลงอย่างมีนัยสำคัญ โดยเริ่มต้นจากการพัฒนาบุคลากรภายใน ซึ่งจะส่งผลให้คุณภาพการศึกษาโดยรวมของโรงเรียนดีขึ้นอย่างยั่งยืน ซึ่งโมเดลนี้มุ่งเน้นการสร้างทีมครูที่มีพลัง (Empowered Teacher Teams) เพื่อร่วมกันพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างต่อเนื่องผ่านกระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการ (Action Research) มีระบบการนิเทศแบบพี่เลี้ยงโดยผู้บริหาร และสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่สนับสนุนการเรียนรู้ร่วมกัน ซึ่งจะนำไปสู่การยกระดับผลสัมฤทธิ์ตามกรอบ PISA

๔. จุดประสงค์ เป้าหมายและขอบเขตของการดำเนินงาน

จุดประสงค์ของการพัฒนานวัตกรรม

๑. เพื่อยกระดับความฉลาดรู้ของนักเรียนตามแนวทาง PISA ครอบคลุมทั้งด้านการอ่าน, คณิตศาสตร์, และวิทยาศาสตร์ โดยเน้นความสามารถในการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาในสถานการณ์จริง

๒. เพื่อสร้างทีมครูผู้สร้างสรรค์และนักวิจัย ที่สามารถทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ และมีทักษะในการพัฒนาหลักสูตรและกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑

๓. เพื่อสร้างระบบการนิเทศและติดตามผลที่มีประสิทธิภาพ โดยใช้รูปแบบพี่เลี้ยง (Mentoring) เพื่อให้คำปรึกษา, แนะนำ, และสนับสนุนการทำงานของครูอย่างใกล้ชิดและต่อเนื่อง

๔. เพื่อส่งเสริมการประยุกต์ใช้วิจัยในชั้นเรียนเป็นฐานในการพัฒนา ให้ครูสามารถนำผลการวิจัยไปใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนได้อย่างตรงจุดและเป็นระบบ

๕. เพื่อสร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้และการแบ่งปัน ที่สนับสนุนให้ครูและบุคลากรทางการศึกษาทุกคนร่วมกันพัฒนาตนเองและสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ อย่างต่อเนื่อง

เป้าหมาย

เป้าหมายเชิงปริมาณ

๑. เป้าหมายด้านความฉลาดรู้ของนักเรียน

- ภายใน ๑ ปี คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนในแบบประเมินอิง PISA เพิ่มขึ้นจากคะแนนเดิมอย่างน้อยร้อยละ ๕ ในทุกด้าน (การอ่าน, คณิตศาสตร์, วิทยาศาสตร์)

๒. เป้าหมายด้านการพัฒนาครู

- ภายใน ๑ ปี ร้อยละ ๑๐๐ ของครูในโครงการเข้าร่วมการจัดตั้งทีมครูขนาดเล็ก และผ่านการนิเทศแบบพี่เลี้ยงอย่างน้อย ๒ ครั้งต่อปี
- ครูในทีมจัดทำวิจัยในชั้นเรียนได้อย่างน้อย ๑ เรื่อง และนำผลวิจัยมาปรับปรุงการสอน

๓. เป้าหมายด้านการสร้างวัฒนธรรม

- มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและการใช้ทรัพยากรอย่างน้อย ๓ กิจกรรมต่อภาคเรียน

- นักเรียนใช้บริการห้องสมุดหรือแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนเพิ่มขึ้นอย่างน้อยร้อยละ ๒๐

เป้าหมายเชิงคุณภาพ

๑. เป้าหมายด้านนักเรียน

- นักเรียนสามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ มีทักษะการแก้ปัญหาที่ซับซ้อน และมีความคิดสร้างสรรค์ในการเรียนรู้และการใช้ชีวิต

- นักเรียนมีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนรู้ มีความกระตือรือร้นในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย และมีความรับผิดชอบต่อการเรียนของตนเองมากขึ้น

- นักเรียนสามารถทำงานร่วมกับเพื่อนในทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและยอมรับความแตกต่างได้

๒. ด้านครูและบุคลากรทางการศึกษา

- ครูสามารถออกแบบและจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ที่ส่งเสริมทักษะการคิดของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมีความมั่นใจในการใช้นวัตกรรมการสอนใหม่ๆ

- ครูมีทักษะในการทำวิจัยอย่างเป็นระบบ และสามารถนำผลการวิจัยไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนได้อย่างตรงจุดและต่อเนื่อง

- เกิดบรรยากาศการทำงานที่เป็นทีมและช่วยเหลือซึ่งกันและกัน มีการแบ่งปันความรู้และประสบการณ์ระหว่างครูและผู้บริหารอย่างสม่ำเสมอ

๓. ด้านการบริหารจัดการ

- ผู้บริหารมีเครื่องมือที่ชัดเจนในการนิเทศและประเมินผลการทำงานของครู ทำให้การพัฒนาบุคลากรเป็นไปอย่างมีทิศทาง

- นวัตกรรมนี้ได้รับการยอมรับและเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมองค์กรของโรงเรียน ทำให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องแม้จะสิ้นสุดโครงการแล้ว

ขอบเขตของการดำเนินงาน

๑.ขอบเขตด้านกลุ่มเป้าหมาย

- นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) หรือระดับการศึกษาอื่นที่สามารถปรับใช้ได้

- ครูผู้สอนทุกคนในระดับชั้นที่กำหนด โดยเฉพาะทีมครูที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นแกนนำในการนำร่องโครงการ

- ผู้บริหารสถานศึกษา และหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ ที่มีหน้าที่ในการนิเทศและสนับสนุนการดำเนินงานของครู

๒. ขอบเขตด้านเนื้อหาและทักษะ

- ทักษะหลัก เน้นการพัฒนาความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA ทั้ง ๓ ด้าน ได้แก่ การอ่าน (Reading Literacy), คณิตศาสตร์ (Mathematical Literacy), และวิทยาศาสตร์ (Scientific Literacy)

- เนื้อหา มุ่งเน้นการบูรณาการเนื้อหาข้ามกลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อเชื่อมโยงความรู้สู่การประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริง

๓. ขอบเขตด้านระยะเวลา

- ระยะนำร่อง (Pilot Phase) ระยะเวลา ๑ ปีการศึกษา เพื่อทดลองใช้โมเดลในกลุ่มนักเรียนและครูเป้าหมาย

- ระยะขยายผล (Scaling-up Phase) ระยะเวลา ๒-๓ ปีการศึกษา เพื่อขยายผลการดำเนินงานไปสู่ทุกระดับชั้น และทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ในโรงเรียน

๔. ขอบเขตด้านการบริหารจัดการ

- การจัดทีม จัดตั้งทีมครูขนาดเล็ก (๓-๕ คน) โดยเน้นครูจากต่างกลุ่มสาระฯ เพื่อให้เกิดการทำงานแบบสหวิทยาการ

- การนิเทศ กำหนดให้มีการนิเทศแบบพี่เลี้ยงอย่างสม่ำเสมอ อย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง โดยผู้บริหารหรือครูอาวุโส

- การวัดผล มีการใช้แบบประเมินผลที่อิงตามกรอบ PISA ทั้งก่อนและหลังการดำเนินงาน เพื่อวัดความก้าวหน้าของนักเรียน

๕. ขั้นตอนการดำเนินงาน

การดำเนินงานนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ เป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องและเป็นระบบ โดยแบ่งออกเป็น ๓ ระยะหลัก เพื่อให้มั่นใจว่าการพัฒนาจะเกิดขึ้นอย่างเป็นรูปธรรมและยั่งยืน

ระยะที่ ๑ ระยะเตรียมการ (Phase ๑ Preparation)

ระยะนี้เป็นการวางรากฐานที่มั่นคงสำหรับการดำเนินงาน โดยมีกิจกรรมสำคัญดังนี้

๑. การศึกษาข้อมูลและวางแผน ศึกษาผลการประเมิน PISA ย้อนหลังของนักเรียน เพื่อระบุจุดอ่อนและพื้นที่ที่ต้องพัฒนาอย่างเฉพาะเจาะจง จากนั้นนำมาจัดทำเป็นแผนปฏิบัติการประจำปี

๒. การสร้างทีมและพัฒนาศักยภาพ จัดตั้งทีมครูขนาดเล็กตามความสมัครใจหรือความเชี่ยวชาญ และจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกรอบ PISA, การทำวิจัยในชั้นเรียน, และเทคนิคการนิเทศแบบพี่เลี้ยง

๓. การจัดหาทรัพยากร จัดเตรียมแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรที่จำเป็น เช่น สื่อการสอนแบบบูรณาการ, ชุดข้อมูลสำหรับวิเคราะห์, และแหล่งข้อมูลออนไลน์ต่างๆ

ระยะที่ ๒ ระยะดำเนินการ (Phase ๒ Implementation)

ระยะนี้คือการนำโมเดลไปใช้จริงในห้องเรียน โดยดำเนินงานตามขั้นตอนในโมเดลอย่างเป็นวัฏจักร

๑. การสร้างความฉลาดรู้แบบ PISA (PISA-level Literacy Development) ทีมครูร่วมกันวิเคราะห์ปัญหาการเรียนรู้ของนักเรียน และออกแบบกิจกรรมที่เน้นการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปใช้

๒. การนิเทศและให้คำปรึกษา ผู้บริหารเข้าสังเกตการณ์การสอนของทีมครูอย่างสม่ำเสมอ และให้คำปรึกษาเชิงสร้างสรรค์เพื่อปรับปรุงกระบวนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๓. การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน (Action Research) ครูในทีมลงมือปฏิบัติการสอนตามแผนที่วางไว้ พร้อมเก็บข้อมูลและสะท้อนผลการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง จากนั้นนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงแผนการสอนให้ดียิ่งขึ้นในรอบถัดไป

๔. การส่งเสริมการใช้ทรัพยากร ส่งเสริมให้นักเรียนใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งในและนอกห้องเรียน เพื่อฝึกทักษะการสืบค้นและประเมินข้อมูลด้วยตนเอง

ระยะที่ ๓: ระยะประเมินผลและขยายผล (Phase ๓ Evaluation and Scaling-up)

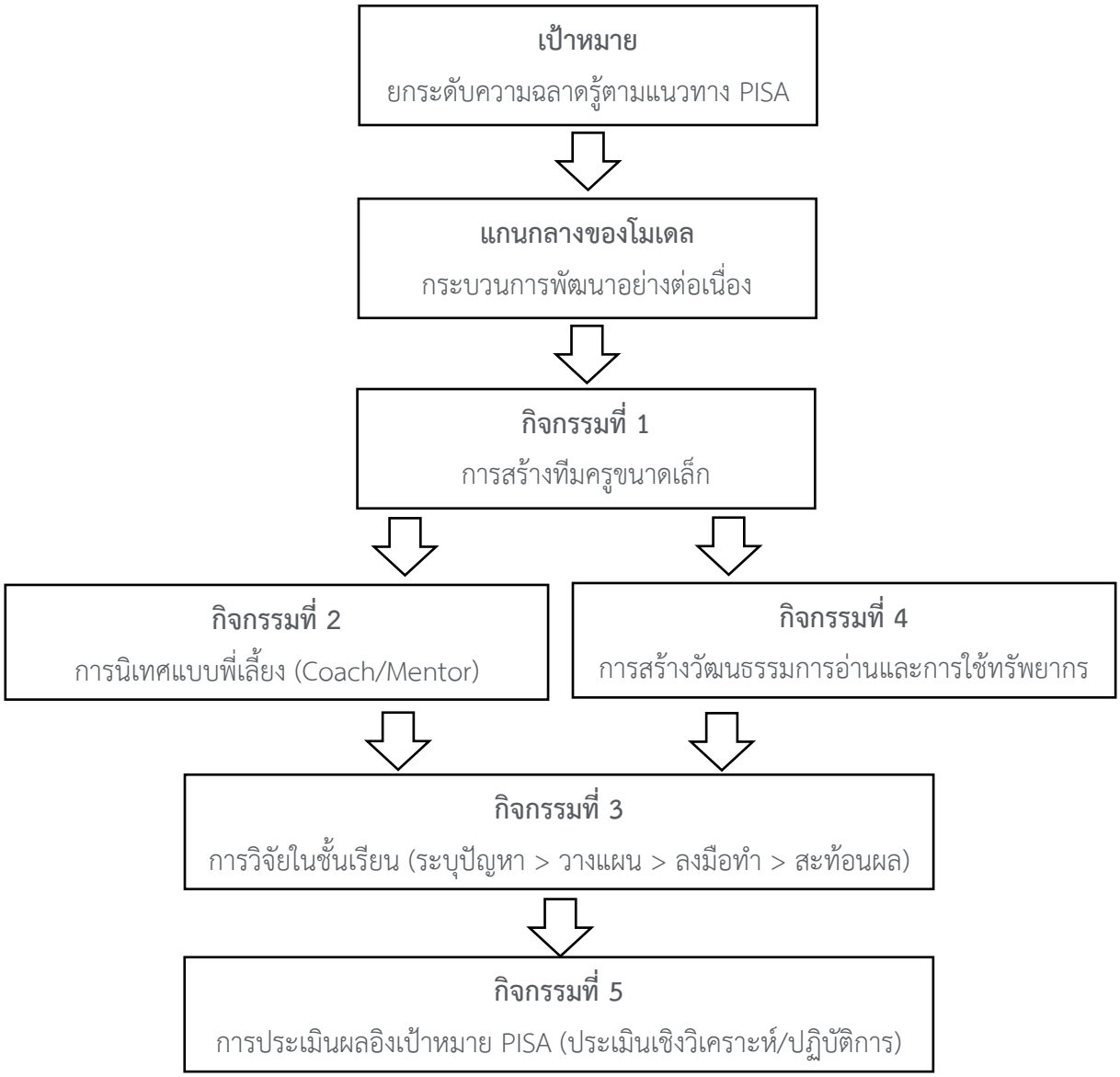
ระยะนี้เป็นการตรวจสอบความสำเร็จและวางแผนการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

๑. การประเมินผล ประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนโดยใช้เครื่องมือที่อิงตามกรอบ PISA ทั้งก่อนและหลังการดำเนินงาน เพื่อวัดความก้าวหน้าอย่างเป็นรูปธรรม

๒. การสรุปบทเรียนและนำเสนอผลงาน ทีมครูร่วมกันสรุปผลการดำเนินงาน นำเสนอ Best Practice หรือนวัตกรรมที่ประสบความสำเร็จ และแลกเปลี่ยนความรู้กับครูคนอื่นๆ ในโรงเรียน

๓. การขยายผล ขยายผลการดำเนินงานที่ประสบความสำเร็จไปสู่ครูในกลุ่มสาระฯ อื่นๆ หรือระดับชั้นอื่นๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาในระดับที่กว้างขึ้น และสร้างเป็นวัฒนธรรมองค์กรที่ยั่งยืนต่อไป

แผนผังการดำเนินงานนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์
(Creative Teacher Innovation Model)



คำอธิบายแผนผังการดำเนินงานนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์

๑. จุดเริ่มต้น (เป้าหมาย) นวัตกรรมนี้เริ่มต้นจากการตั้งเป้าหมายที่ชัดเจน คือ การยกระดับความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักที่ทุกกิจกรรมมุ่งไป

๒. แกนกลางของโมเดล คือวงจรการพัฒนาอย่างต่อเนื่องที่ประกอบไปด้วยกิจกรรม ๑-๕ โดยมี "การสร้างทีมครู" (กิจกรรม ๑) เป็นรากฐานสำคัญ

๓. การเชื่อมโยงของกิจกรรม

- กิจกรรม ๒ และ ๔ ทำหน้าที่เป็นกลไกสนับสนุนโดยการนิเทศแบบพี่เลี้ยงช่วยให้ทีมครูมีทิศทางที่ถูกต้องและวัฒนธรรมการอ่านช่วยสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้
- กิจกรรม ๓ (การวิจัยในชั้นเรียน) เป็น หัวใจ ของกระบวนการทั้งหมด เพราะเป็นจุดที่ทีมครูได้ลงมือปฏิบัติจริงเพื่อแก้ไขปัญหาการเรียนรู้ของนักเรียน
- กิจกรรม ๕ (การประเมินผล) เป็นขั้นตอนสุดท้ายของแต่ละรอบ การประเมินจะช่วยให้ทีมครูเห็นว่านวัตกรรมที่สร้างขึ้นได้ผลหรือไม่ และจะนำผลที่ได้กลับไปปรับปรุงแก้ไขในรอบการวิจัยต่อไป

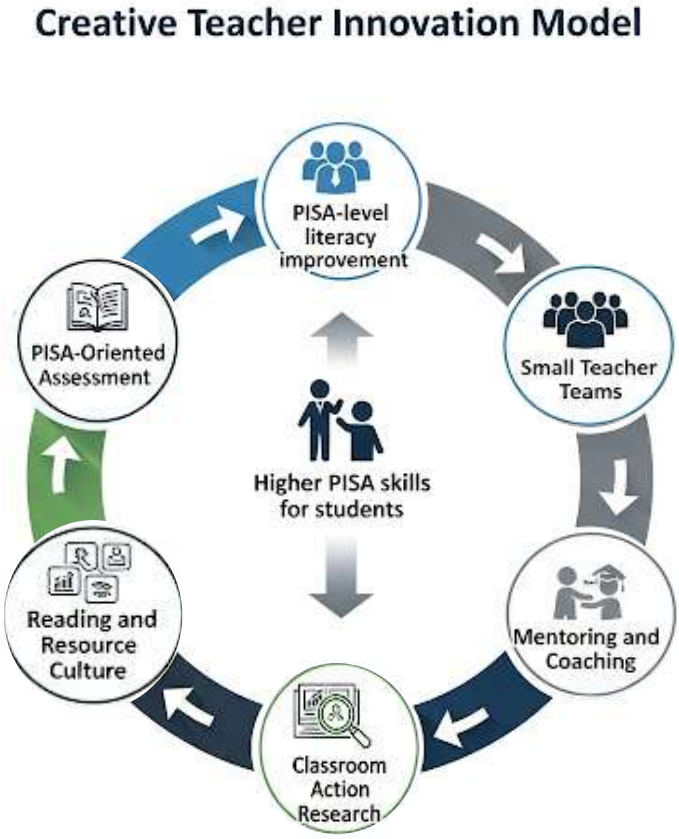
จะเห็นได้ว่าทุกองค์ประกอบทำงานร่วมกันอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง เพื่อขับเคลื่อนโรงเรียนไปสู่เป้าหมายในการพัฒนาศักยภาพนักเรียนตามแนวทางของ PISA ได้อย่างยั่งยืน

กรอบการดำเนินงาน

ระยะที่ ๑ **ระยะเตรียมการ**	**ระยะที่ ๒** **ระยะดำเนินการ**	**ระยะที่ ๓** **ระยะประเมินผลและขยายผล**
๑. ศึกษาข้อมูล ผลการประเมินย้อนหลังเพื่อกำหนดเป้าหมายการพัฒนา ๒. จัดตั้งทีมครูขนาดเล็ก ทำความเข้าใจเกี่ยวกับกรอบความรู้ PISA, การทำวิจัยชั้นเรียน, และการนิเทศแบบพี่เลี้ยง ๓. การจัดหาทรัพยากร จัดเตรียมแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรที่จำเป็น เช่น สื่อการสอนแบบบูรณาการ, ชุดข้อมูลสำหรับวิเคราะห์, และแหล่งข้อมูลออนไลน์ต่างๆ	๑. ทีมครูร่วมกันวิเคราะห์ปัญหาและออกแบบกิจกรรมที่เน้นการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาเพื่อนำไปใช้ในการสร้างความฉลาดรู้ ๒. ผู้บริหารเข้าสังเกตการสอนอย่างสม่ำเสมอ และใหhคำปรึกษาเชิงสร้างสรรค์เพื่อปรับปรุงการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ๓. ครูในทีมดำเนินการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนและนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงพัฒนา ๔. ส่งเสริมให้นักเรียนใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายเพื่อฝึกทักษะการสืบค้นและประเมินข้อมูลด้วยตนเอง	๑. การประเมินผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนโดยใช้เครื่องมือที่อิงตามกรอบ PISA ๒. การสรุปบทเรียนและนำเสนอผลงาน ทีมครูร่วมกันสรุปผลการดำเนินงาน นำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้กับครูคนอื่นๆ ในโรงเรียน ๓. การขยายผลการดำเนินงานที่ประสบความสำเร็จไปสู่ครูในกลุ่มสาระฯ อื่นๆ หรือระดับชั้นอื่นๆ เพื่อให้เกิดการพัฒนาในระดับที่กว้างขึ้น และสร้างเป็นวัฒนธรรมองค์กรที่ยั่งยืน

การดำเนินงานตามโมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) ซึ่งเป็นกระบวนการที่เชื่อมโยงทุกองค์ประกอบเข้าด้วยกันอย่างเป็นระบบ เริ่มจากการสร้างทีมครูที่เข้มแข็ง มีการสนับสนุนจากพี่เลี้ยง (ผู้บริหาร) มีการลงมือปฏิบัติผ่านการวิจัยในชั้นเรียน สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และปิดท้ายด้วยการประเมินผลที่สะท้อนการพัฒนาได้อย่างแท้จริงซึ่งจะช่วยให้โรงเรียนสามารถยกระดับความฉลาดรู้ของนักเรียนให้ทัดเทียมกับมาตรฐานสากลได้อย่างยั่งยืน ดังภาพที่ ๑

การบริหารเพื่อพัฒนาและการขับเคลื่อนเพื่อยกระดับการศึกษาสู่มาตรฐานสากล (PISA) โดยใช้โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model)



ภาพที่ ๑ โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model)

องค์ประกอบของโมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model)

๑. เป้าหมายการยกระดับความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA (PISA-level literacy improvement)

PISA-level literacy improvement การยกระดับความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA ไม่ได้หมายถึงแค่การทำคะแนนสอบ PISA ให้ได้สูงขึ้นเท่านั้น แต่คือการสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๓ ด้านในตัวนักเรียน ได้แก่

๑. ความฉลาดรู้ด้านการอ่าน (Reading Literacy) คือ นักเรียนสามารถเข้าใจ, ตีความ, และสะท้อนความคิดเห็นจากข้อความหลากหลายรูปแบบ เช่น บทความ, ข่าว, แผนภูมิ เพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาหรือพัฒนาความรู้ของ

ตนเองได้ซึ่งในโมเดลนี้จะพัฒนานักเรียนผ่านกิจกรรม “การสร้างวัฒนธรรมการอ่านและการใช้ทรัพยากร” ที่ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านและวิเคราะห์ข้อมูลที่ซับซ้อนในชีวิตประจำวัน

๒. ความฉลาดรู้ด้านคณิตศาสตร์ (Mathematical Literacy) คือ นักเรียนสามารถใช้หลักการทางคณิตศาสตร์มาอธิบาย, คาดการณ์, และแก้ปัญหาที่เจอในชีวิตจริงได้อย่างสร้างสรรค์ ซึ่งในโมเดลนี้จะพัฒนานักเรียนผ่าน “การใช้วิจัยในชั้นเรียน" ที่ให้ครูออกแบบโจทย์ปัญหาที่เชื่อมโยงกับสถานการณ์รอบตัว เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์ในการแก้ปัญหาเหล่านั้น

๓. ความฉลาดรู้ด้านวิทยาศาสตร์ (Scientific Literacy) คือ นักเรียนสามารถเข้าใจหลักการทางวิทยาศาสตร์, วิเคราะห์ข้อมูลจากงานวิจัย, และตัดสินใจบนพื้นฐานของเหตุผลเชิงวิทยาศาสตร์เพื่อเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ ซึ่งในโมเดลนี้จะพัฒนานักเรียนโดยใช้ “ทีมครูขนาดเล็ก" ที่ร่วมกันออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงาน (Project-based learning) ที่ให้นักเรียนได้ลงมือทดลองจริงและหาข้อสรุปด้วยตนเอง

ดังนั้น PISA-level literacy improvement จึงเป็นเป้าหมายสูงสุดของโมเดลนี้ ที่มุ่งเน้นการสร้างนักเรียนให้มีทักษะในการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาที่จำเป็นสำหรับศตวรรษที่ ๒๑

๒. การสร้างทีมครูขนาดเล็ก (Small Teacher Teams)

การสร้างทีมครูขนาดเล็กคือรากฐานของโมเดล โดยจะจัดตั้งทีมครูแบบบูรณาการเป็นกลุ่มขนาดเล็ก ๒-๓ คน จากหลากหลายสาขาวิชา โดยมีเป้าหมายร่วมกันในการพัฒนาความฉลาดรู้ในแต่ละด้านของ PISA โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ

๑. แลกเปลี่ยนมุมมอง โดยครูจากต่างสาขาวิชาจะได้ร่วมกันมองปัญหาการเรียนรู้ของนักเรียนจากหลายมิติ

๒. ระดมสมอง ครูร่วมกันออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่บูรณาการความรู้จากหลายวิชาเข้าด้วยกัน

๓. สร้างความรู้สึกเป็นเจ้าของ ครูทุกคนในทีมมีส่วนร่วมในการวางแผนและรับผิดชอบร่วมกันโดยมีการจัดตั้งทีมครูขนาดเล็กดังนี้

๑. Reading Team เป็นทีมพัฒนาด้านการอ่าน (Reading Literacy) ประกอบด้วย ครูภาษาไทย, และครูภาษาอังกฤษ เป็นหลักร่วมกับครูกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

๒. Scientific Team เป็นทีมพัฒนาด้านวิทยาศาสตร์ (Scientific Literacy) ประกอบด้วยครูวิทยาศาสตร์และครูคอมพิวเตอร์ เป็นหลักร่วมกับครูกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

๓. Mathematical Team เป็นทีมพัฒนาด้านคณิตศาสตร์ (Mathematical Literacy) ประกอบด้วยครูคณิตศาสตร์ เป็นหลักร่วมกับครูกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ

การทำงานเป็นทีมเล็กจะทำให้ครูสามารถแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและร่วมมือกันได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น

๓. การนิเทศและติดตามผลแบบพี่เลี้ยง (Mentoring and Coaching)

การนิเทศและติดตามเป็นกลไกสำคัญที่ทำให้โมเดลนี้ขับเคลื่อนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ผู้บริหารจะทำหน้าที่เป็นพี่เลี้ยง (Mentor) ให้กับทุกทีมอย่างใกล้ชิด โดยมีการนิเทศชั้นเรียนอย่างสม่ำเสมอ เข้าสังเกตการณ์การจัดการเรียนรู้ของครูในแต่ละทีม ให้คำแนะนำเชิงสร้างสรรค์ (Constructive Feedback) หลังการนิเทศพูดคุยและให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์เพื่อปรับปรุงการสอน เชื่อมโยงองค์ความรู้โดยนำความรู้จากแหล่งภายนอก เช่น บทความวิชาการ, ตัวอย่างข้อสอบ PISA มาแบ่งปันกับทีม เพื่อให้ครูมีแนวทางที่ชัดเจน โดยมีบทบาทดังนี้

๑. ให้คำปรึกษา ช่วยทีมครูวิเคราะห์ปัญหา วางแผน และเลือกใช้เทคนิคการสอนที่เหมาะสม

๒. สังเกตการณ์ เข้าสังเกตการสอนในห้องเรียนและให้ข้อเสนอแนะเชิงสร้างสรรค์

๓. เป็นผู้สนับสนุน สร้างขวัญและกำลังใจให้กับทีมครูอย่างต่อเนื่อง

๔. การใช้วิจัยในชั้นเรียน (Classroom Action Research)

การวิจัยในชั้นเรียนเป็นหัวใจของกระบวนการพัฒนาตามโมเดลนี้ โดยกระบวนการวิจัยเป็นการกระตุ้นให้แต่ละทีมนำแนวคิด การปฏิบัติการวิจัยในชั้นเรียน (Action Research) มาใช้เพื่อพัฒนาการสอนของตนเองอย่างต่อเนื่อง การปฏิบัติการวิจัยในชั้นเรียนมีวงจรการทำงานดังนี้

๑. ระบุปัญหา ทีมครูร่วมกันหาปัญหาที่นักเรียนเผชิญในการเรียนรู้ (เช่น นักเรียนไม่สามารถวิเคราะห์โจทย์ที่ซับซ้อนได้)

๒. วางแผนและลงมือปฏิบัติ ทีมครูร่วมกันออกแบบนวัตกรรมการสอนหรือกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อแก้ปัญหานั้น (เช่น สร้างโจทย์ปัญหาที่เชื่อมโยงกับสถานการณ์จริงในชีวิตประจำวัน)

๓. สังเกตและสะท้อนผล ทีมครูทดลองใช้กิจกรรมและรวบรวมข้อมูลเพื่อดูว่านวัตกรรมนั้นช่วยแก้ปัญหาได้จริงหรือไม่ แล้วนำผลที่ได้มาปรับปรุงแก้ไขในรอบต่อไปตามวงจรคุณภาพของเดมมิ่ง (PDCA)

๕. การสร้างวัฒนธรรมการอ่านและการใช้ทรัพยากร (Reading and Resource Culture)

การสร้างนวัตกรรมการอ่านและการใช้ทรัพยากรในนวัตกรรมนี้เน้นการสร้างบรรยากาศที่ส่งเสริมการเรียนรู้นอกห้องเรียน โดยดำเนินการดังนี้

๑. ส่งเสริมการอ่านอย่างมีเป้าหมาย จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมให้ครูและนักเรียนใช้แหล่งเรียนรู้นอกห้องเรียน เช่น ห้องสมุดชุมชน, ห้องปฏิบัติการ, สวนพฤกษศาสตร์ของโรงเรียน นักเรียนได้อ่านบทความ, ข่าว, หรือหนังสือที่หลากหลายรวมถึงการใช้สื่อดิจิทัลในการสืบค้นข้อมูล เพื่อฝึกทักษะการตีความและวิเคราะห์

๒. เข้าถึงแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย จัดหาทรัพยากรที่สอดคล้องกับกรอบ PISA เช่น สื่อดิจิทัล, ชุดข้อมูล (Data Sets), และบทความทางวิชาการ เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกการสืบค้นและใช้ข้อมูลจริง

๓. สร้างห้องสมุดในห้องเรียน จัดมุมหนังสือหรือมุมความรู้ประจำห้องเรียนที่เข้าถึงได้ง่ายและมีเนื้อหาที่น่าสนใจโดยเน้นหนังสือนอกตำราเรียน เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการอ่านอย่างต่อเนื่อง จัดทำโครงการอ่านในใจ ๑๕ นาที ทุกวันก่อนเข้าเรียน

๖. การประเมินผลอิงเป้าหมาย PISA (PISA-Oriented Assessment)

การประเมินผลอิงเป้าหมาย PISA คือการวัดผลที่สอดคล้องกับเป้าหมาย โดยผู้บริหารสนับสนุนให้ทีมครูจะร่วมกันออกแบบเครื่องมือประเมินที่ไม่ได้เน้นเพียงความรู้ความจำ แต่เน้นการประเมินความสามารถในการคิดวิเคราะห์, แก้ปัญหา, และการประยุกต์ใช้ความรู้ในบริบทที่ซับซ้อน ดังนี้

๑. การประเมินตามสภาพจริง (Authentic Assessment) เป็นการให้โจทย์ปัญหาที่เหมือนกับชีวิตจริง

๒. การประเมินเชิงปฏิบัติ (Performance-based Assessment) เช่น การให้นักเรียนทำโครงงาน, สร้างชิ้นงาน, หรือนำเสนอผลงาน

๓. การใช้เกณฑ์การประเมินแบบ PISA โดยประเมินทักษะการรู้หนังสือ (Reading Literacy), ทักษะการรู้คณิตศาสตร์ (Mathematical Literacy), และทักษะการรู้วิทยาศาสตร์ (Scientific Literacy) โดยใช้เกณฑ์ที่คล้ายคลึงกับ PISA

โมเดลนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) เป็นกระบวนการที่เชื่อมโยงทุกองค์ประกอบเข้าด้วยกันอย่างเป็นระบบ เริ่มจากการสร้างทีมครูที่เข้มแข็ง มีการสนับสนุนจากพี่เลี้ยง (ผู้บริหาร)

มีการลงมือปฏิบัติผ่านการวิจัยในชั้นเรียน สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และปิดท้ายด้วยการประเมินผลที่สะท้อนการพัฒนาได้อย่างแท้จริงซึ่งจะช่วยให้โรงเรียนสามารถยกระดับความฉลาดรู้ของนักเรียนให้ทัดเทียมกับมาตรฐานสากลได้อย่างยั่งยืน

๖. ผลการดำเนินงานและประโยชน์ที่ได้รับ

ผลการดำเนินงาน/ผลสัมฤทธิ์

จากผลการดำเนินงานการพัฒนานวัตกรรม "ครูผู้สร้างสรรค์" ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ซึ่งมีเป้าหมายหลักในการยกระดับความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ผ่านกระบวนการทำงานร่วมกันของทีมครู การนิเทศ และการวิจัยในชั้นเรียน ผลการดำเนินงานพบว่า นวัตกรรมนี้สามารถขับเคลื่อนให้เกิดการเปลี่ยนแปลงทั้งในด้านพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนและกระบวนการทำงานของครูได้อย่างมีนัยสำคัญ ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเพิ่มขึ้น และเกิดวัฒนธรรมการทำงานแบบทีมที่เข้มแข็งขึ้นในโรงเรียน ดังนี้

๑. ผลการดำเนินงานเชิงปริมาณ

๑.๑ ด้านความฉลาดรู้ของนักเรียน

๑.๑.๑ ด้านการอ่าน คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนในแบบทดสอบอิง PISA เพิ่มขึ้นจาก ๓.๔๗ เป็น ๕.๒๙ คิดเป็นเพิ่มขึ้นร้อยละ ๒๒.๗๙

๑.๑.๒ ด้านคณิตศาสตร์ คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนในแบบทดสอบอิง PISA เพิ่มขึ้นจาก ๐.๑๘ เป็น ๐.๙๑ คิดเป็นเพิ่มขึ้นร้อยละ ๑๒.๒๕

๑.๑.๓ ด้านวิทยาศาสตร์ คะแนนเฉลี่ยของนักเรียนในแบบทดสอบอิง PISA เพิ่มขึ้นจาก ๐.๙๗ เป็น ๑.๐๙ คิดเป็นเพิ่มขึ้นร้อยละ ๒.๓๕

๑.๒ ด้านการพัฒนาครู

๑.๒.๑ ร้อยละ ๑๐๐ ของครูในโครงการเข้าร่วมกิจกรรมครบตามกำหนด

๑.๒.๒ มีรายงานผลการวิจัยในชั้นเรียนที่สำเร็จและนำไปใช้ในการปรับปรุงการสอนจำนวน ๑๘ เรื่อง

๑.๓ ด้านการใช้ทรัพยากร

๑.๓.๑ จำนวนการเข้าใช้ห้องสมุดและแหล่งเรียนรู้ออนไลน์ของนักเรียนเพิ่มขึ้นร้อยละ ๘๐

๒. ผลการดำเนินงานเชิงคุณภาพ

๒.๑ ด้านนักเรียน

๒.๑.๑ นักเรียนมีทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาที่ซับซ้อนได้ดีขึ้น สามารถเชื่อมโยงความรู้จากหลายวิชาเพื่อหาคำตอบในสถานการณ์จริงได้

๒.๑.๒ นักเรียนแสดงความกระตือรือร้นในการเรียนรู้มากขึ้น มีการตั้งคำถามและแสดงความคิดเห็นในห้องเรียนอย่างอิสระ

๒.๑.๓ นักเรียนสามารถทำงานกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น มีการแบ่งบทบาทหน้าที่และช่วยเหลือกันในการทำโครงงาน

๓. ด้านครูและบุคลากรทางการศึกษา

๓.๑ ครูในโครงการมีทัศนคติเชิงบวกต่อการทำวิจัยในชั้นเรียน และเห็นความสำคัญของการนำผลวิจัยไปใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน

๓.๒ การทำงานเป็นทีม เกิดการทำงานร่วมกันระหว่างครูต่างกลุ่มสาระฯ มีการแบ่งปันความรู้และ Best Practice อย่างสม่ำเสมอ

๓.๓ การนิเทศแบบพี่เลี้ยง**ทำให้**ครูผู้รับการนิเทศรู้สึกว่าได้รับการสนับสนุนที่ดีจากผู้บริหารทำให้เกิดความมั่นใจในการจัดการเรียนรู้

ประโยชน์ที่ได้รับ

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์กับสถานศึกษา

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ส่งผลดีต่อสถานศึกษาในหลากหลายมิติ ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพในภาพรวมอย่างยั่งยืน ดังนี้

๑. ยกระดับคุณภาพการศึกษาในภาพรวม

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาโดยนักเรียนมีทักษะการคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาตามแนวทาง PISA ที่สูงขึ้น ซึ่งส่งผลให้ผลการทดสอบต่างๆ ของโรงเรียนดีขึ้น อีกทั้งยังสร้างความน่าเชื่อถือให้กับโรงเรียนในด้านการจัดการเรียนรู้ที่ทันสมัยและเป็นสากล ทำให้ได้รับความไว้วางใจจากผู้ปกครองและชุมชน

๒. พัฒนาบุคลากรในองค์กร

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ช่วยสร้างครูยุคใหม่ ครูได้รับการพัฒนาจากผู้สอนไปสู่การเป็นนักจัดการเรียนรู้ นักวิจัย และนักออกแบบนวัตกรรมที่มีศักยภาพ ช่วยลดภาระงาน จากการทำงานเป็นทีมซึ่งช่วยให้ครูได้แบ่งปันภาระงาน ความรู้ และแก้ไขปัญหาร่วมกัน ทำให้การทำงานมีประสิทธิภาพมากขึ้น อีกทั้งยังสร้างขวัญและกำลังใจให้ครูจากการสนับสนุนและการนิเทศแบบพี่เลี้ยงซึ่งทำให้ครูรู้สึกมั่นใจและมีกำลังใจในการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ

๓. สร้างวัฒนธรรมองค์กรแห่งการเรียนรู้

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ทำให้เกิดชุมชนแห่งการเรียนรู้ โรงเรียนกลายเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ที่ทุกคน ทั้งครูและนักเรียนสามารถแลกเปลี่ยนและพัฒนาตนเองได้อย่างต่อเนื่อง และมีการส่งเสริมความยั่งยืน โดยนวัตกรรมนี้ไม่ใช่เพียงโครงการชั่วคราว แต่เป็นกระบวนการที่สามารถฝังรากเป็นวัฒนธรรมองค์กร ทำให้การพัฒนาคุณภาพการศึกษาเกิดขึ้นอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์กับผู้เรียน

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ส่งผลโดยตรงต่อการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนในหลากหลายมิติ ซึ่งจะเตรียมความพร้อมสำหรับโลกอนาคตได้อย่างแท้จริง ดังนี้

๑. พัฒนาทักษะที่จำเป็นสำหรับอนาคต

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ทำให้นักเรียนมีทักษะการคิดขั้นสูงเพราะนักเรียนจะได้รับการฝึกฝนให้คิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล, สามารถแก้ปัญหาที่ซับซ้อน, และสร้างสรรค์คำตอบใหม่ๆ ได้ด้วยตนเอง ไม่ใช่แค่การท่องจำเนื้อหาอีกทั้งนักเรียนมีความสามารถในการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์จริงได้อย่างเป็นธรรมชาติ ทั้งการอ่านเพื่อตีความ, การใช้คณิตศาสตร์เพื่อคำนวณในชีวิตประจำวัน, และการใช้หลักการทางวิทยาศาสตร์เพื่อทำความเข้าใจโลก

๒. สร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน เนื่องจากกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายและน่าสนใจจะทำให้นักเรียนมีความสุขและรู้สึกสนุกกับการเรียนมากขึ้น มีความอยากรู้อยากเห็นและพร้อมที่จะเรียนรู้ตลอดชีวิต รวมถึงทำให้นักเรียนมีความมั่นใจในตนเอง เมื่อนักเรียนได้ลงมือทำและแก้ปัญหาได้ด้วยตนเอง จะทำให้เกิดความภาคภูมิใจและความมั่นใจในความสามารถของตนเอง

๓. พัฒนาทักษะทางสังคมและอารมณ์

การนำนวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) มาใช้ทำให้นักเรียนมีทักษะการทำงานเป็นทีม การทำงานร่วมกันในทีมทำให้นักเรียนรู้จักการสื่อสาร, การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น, และการประนีประนอมเพื่อเป้าหมายร่วมกัน นอกจากนี้ยังทำให้นักเรียนมีความรับผิดชอบต่อการเรียนรู้ของตนเองและมีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

๔. นักเรียนได้รับรางวัลต่างๆ ดังนี้

ระดับสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.)

๑. ได้รับรางวัลนักเรียนในโครงการโรงเรียนมัธยมศึกษาต้นแบบที่จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างทักษะอนาคต (Matthayom Future Skills)

ระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖

๒. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนานสามมิติ (๓D) ม.๑-ม.๓

๓. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนาน ปล่อยอิสระ ม.๑-ม.๓

๔. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓

๕. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖

๖. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันการแสดงทางวิทยาศาสตร์ (Science Show) ม.๑-ม.๓

๗. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทยิงไกล ม.๑-ม.๖

๘. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทแม่นยำ ม.๑-ม.๖

๙. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันคิดเลขเร็ว ม.๑-ม.๓

๑๐. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันต่อสมการคณิตศาสตร์ (เอแม็ท) ม.๑-ม.๓รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันซูโดกุ ม.๑-ม.๓

๑๑. รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันซูโดกุ ม.๔-ม.๖

๑๒. รางวัลเหรียญทอง การประกวดภาพยนตร์สั้น ม.๑-ม.๓

๑๓. รางวัลเหรียญเงิน การแข่งขันการสืบค้นข้อมูล ม.๑-ม.๓

๑๔. รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓

๑๕. รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖

๑๖. รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันทักษะการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อเพื่อนครู

นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์(Creative Teacher Innovation Model) ส่งผลดีโดยตรงต่อเพื่อนครูในด้านต่างๆ ดังนี้

๑. ครูมีทักษะและศักยภาพเพิ่มขึ้น ครูจะได้รับการพัฒนาทักษะด้านการวิจัย การออกแบบการสอนแบบใหม่ๆ และการนำเทคโนโลยีมาประยุกต์ใช้ในการเรียนรู้ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญของครูในยุคปัจจุบัน

๒. ลดภาระงานและสร้างความร่วมมือ การทำงานเป็นทีมช่วยให้ครูได้แบ่งปันภาระงานและแนวคิด ทำให้การทำงานมีประสิทธิภาพมากขึ้นและลดความโดดเดี่ยวในการจัดการเรียนรู้

๓. ครูสามารถแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ความรู้ และนวัตกรรมการสอนระหว่างกันได้อย่างสม่ำเสมอ ทำให้เกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องทำให้เกิดชุมชนแห่งการเรียนรู้

๔. มีความสุขและมั่นใจในการทำงาน การที่ครูได้รับการสนับสนุนและคำแนะนำจากผู้บริหาร รวมถึงการเห็นผลลัพธ์เชิงบวกจากการนำนวัตกรรมไปใช้จริง จะช่วยสร้างขวัญและกำลังใจในการทำงาน

๕. ครูมีผลงานทางวิชาการที่น่าเชื่อถือ จากการทำวิจัยในชั้นเรียนอย่างเป็นระบบจะทำให้ครูมีผลงานที่สามารถนำไปใช้ในการขอวิทยฐานะหรือนำเสนอในเวทีวิชาการได้อย่างน่าเชื่อถือ

๖. ครูได้รับรางวัลต่างๆ ดังนี้

๑. รางวัลครูในโครงการโรงเรียนมัธยมศึกษาต้นแบบที่จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างทักษะอนาคต (Matthayom Future Skills) ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ จากสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

๒. รางวัลชนะเลิศประกวดการจัดการเรียนรู้ แบบบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์ระยะที่ ๑ ระดับภาคอีสานตอนล่าง ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ จากกระทรวงการอุดมศึกษาวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)

๓. รางวัลชมเชยประกวดการจัดการเรียนรู้ แบบบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์ระยะที่ ๒ ระดับภาคอีสานตอนล่าง ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ จากสมาคมผู้ฝึกสอน นักต่อคำศัพท์และสมการเพื่อความเป็นเลิศทางการศึกษา

๔. ครูผู้ฝึกสอนของเด็กหญิงปริญญา ตันปุกฉา ได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมซูโดกุ รุ่น รวมมัธยมศึกษา (เฉพาะซูโดกุ) รายการ ROI-ET LOGIC GAMES ๒๐๒๔ วันที่ ๑๗ -๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๗ จากสมาคมผู้ฝึกสอน นักต่อคำศัพท์และสมการเพื่อความเป็นเลิศทางการศึกษา

๕. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๖. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๗. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันคิดเลขเร็ว ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๘. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันต่อสมการคณิตศาสตร์ (เอแม็ท) ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๙. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันซูโดกุ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๐. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันซูโดกุ ม.๔-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๑. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนานสามมิติ (๓D) ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๒. รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนาน ปล่อยอิสระ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๓. รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖ จาก

๑๔. รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการแสดงทางวิทยาศาสตร์ (Science Show) ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๕. รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทยิงไกล ม.๑-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๖. รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทแม่นยำ ม.๑-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๗. รางวัลเหรียญเงิน ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๘. รางวัลเหรียญเงิน ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการสืบค้นข้อมูล ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๑๙. รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๒๐. รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๒๑. รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันทักษะการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๒๒. รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันอีสปอร์ต ประเภทเกมส์ Arena of Valor (ROV) ม.๑-ม.๓ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

๒๓. รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันอีสปอร์ต ประเภทเกมส์ Arena of Valor (ROV) ม.๔-ม.๖ จากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อผู้บริหารสถานศึกษา

นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์(Creative Teacher Innovation Model) เกิดประโยชน์ที่สำคัญและยั่งยืนแก่ผู้บริหารสถานศึกษา ดังนี้

๑. ผู้บริหารมีเครื่องมือที่ชัดเจนในการบริหาร มีกรอบการทำงานที่เป็นระบบและเป็นรูปธรรมในการขับเคลื่อนคุณภาพการศึกษา สามารถใช้โมเดลนี้เป็นแผนที่นำทางในการพัฒนาบุคลากรและการจัดการเรียนรู้ในโรงเรียนได้อย่างมีทิศทาง

๒. สร้างภาวะผู้นำเชิงวิชาการโดยผู้บริหารสามารถแสดงบทบาทของผู้นำทางวิชาการได้อย่างเต็มที่ ผ่านการเป็นพี่เลี้ยง (Mentor) และโค้ช (Coach) ให้กับครู ทำให้เกิดการพัฒนาครูอย่างใกล้ชิดและยั่งยืน

๓. สร้างวัฒนธรรมองค์กรที่แข็งแกร่ง นวัตกรรมนี้ส่งเสริมให้เกิดวัฒนธรรมแห่งการทำงานร่วมกัน การเรียนรู้ร่วมกัน และการวิจัย ทำให้บรรยากาศในโรงเรียนเต็มไปด้วยพลังเชิงบวกและความร่วมมือ

๔. ผู้บริหารมีตัวชี้วัดทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพที่ชัดเจนจากผลการวิจัยในชั้นเรียนของครู ทำให้การประเมินผลการปฏิบัติงานของครูเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเป็นธรรมซึ่งจะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการประเมินผล

๕. ยกระดับคุณภาพของโรงเรียน ผลลัพธ์จากการยกระดับความฉลาดรู้ของนักเรียนและศักยภาพของครูจะส่งผลให้โรงเรียนมีผลงานทางวิชาการที่โดดเด่นและเป็นที่ยอมรับในระดับสากล ทำให้โรงเรียนมีชื่อเสียงและเป็นที่ต้องการของผู้ปกครอง

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อวงการวิชาชีพ

นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ **(Creative Teacher Innovation Model)** ไม่เพียงแต่ส่งผลดีต่อโรงเรียนและบุคลากรในโรงเรียนเท่านั้น แต่ยังมีส่วนช่วยขับเคลื่อนและยกระดับวงการวิชาชีพครูในภาพรวมได้อย่างมีนัยสำคัญ ดังนี้

๑. สร้างแบบอย่างที่ดี (Best Practice) โมเดลนี้จะเป็นต้นแบบของการพัฒนานวัตกรรมการศึกษาที่เห็นผลจริง สามารถนำไปขยายผลและประยุกต์ใช้ในโรงเรียนอื่นทั่วประเทศ ทำให้เกิดการยกระดับคุณภาพการศึกษาในวงกว้าง

๒. ส่งเสริมบทบาทครูมืออาชีพ นวัตกรรมนี้ผลักดันให้ครูมีบทบาทมากกว่าแค่ผู้สอน แต่เป็นนักวิจัยผู้สร้างสรรค์ที่สามารถวินิจฉัยปัญหาและสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาการเรียนรู้ได้อย่างเป็นระบบ ซึ่งเป็นการเพิ่มคุณค่าและความน่าเชื่อถือให้กับวิชาชีพครู

๓. สร้างองค์ความรู้ใหม่ๆ ผลงานวิจัยในชั้นเรียนที่เกิดจากนวัตกรรมนี้จะกลายเป็นองค์ความรู้ใหม่ๆ ที่สามารถเผยแพร่และนำไปต่อยอดได้ในวงการวิชาการ ทำให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและสร้างงานวิจัยที่เชื่อมโยงกับการปฏิบัติงานจริงในห้องเรียน

๔. เพิ่มคุณค่าให้กับวิชาชีพ เมื่อวิชาชีพครูได้รับการยอมรับว่าเป็นวิชาชีพที่มีความสำคัญในการขับเคลื่อนคุณภาพเยาวชนอย่างแท้จริง จะช่วยดึงดูดบุคลากรที่มีความสามารถเข้ามาสู่วิชาชีพนี้มากขึ้นในอนาคต

ผลงานส่งผลให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชน

นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์(Creative Teacher Innovation Model) มีประโยชน์ที่สำคัญต่อชุมชนโดยรอบสถานศึกษาในหลายด้าน ดังนี้

๑. สร้างเยาวชนที่มีคุณภาพ นักเรียนที่ได้รับการพัฒนาทักษะตามแนวทาง PISA จะเติบโตเป็นเยาวชนที่มีคุณภาพ สามารถคิดวิเคราะห์ แก้ปัญหา และปรับตัวเข้ากับความเปลี่ยนแปลงในสังคมได้ ซึ่งจะเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาชุมชนในอนาคต

๒. เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ของชุมชน โรงเรียนสามารถเปิดพื้นที่และทรัพยากรต่างๆ ที่พัฒนาขึ้นจากนวัตกรรมนี้ (เช่น ห้องสมุด, สื่อการเรียนรู้) ให้กับคนในชุมชนได้เข้ามาใช้ประโยชน์ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิตของทุกคนในชุมชน

๓. สร้างการมีส่วนร่วม การนำสถานการณ์หรือปัญหาในชุมชนมาเป็นโจทย์ในการทำโครงงานของนักเรียนจะช่วยให้เกิดการเชื่อมโยงระหว่างโรงเรียนกับชุมชนมากขึ้น และเปิดโอกาสให้คนในชุมชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้

๔. เพิ่มความเชื่อมั่นและศรัทธา เมื่อชุมชนเห็นถึงการเปลี่ยนแปลงในเชิงบวกที่เกิดขึ้นกับนักเรียนอย่างเป็นรูปธรรม จะทำให้เกิดความเชื่อมั่นและศรัทธาในระบบการศึกษาของโรงเรียนมากขึ้น ซึ่งจะนำไปสู่ความร่วมมือที่แข็งแกร่งในระยะยาว

๗. ปัจจัยความสำเร็จ

การขับเคลื่อนนวัตกรรม "ครูผู้สร้างสรรค์" ให้บรรลุเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพและยั่งยืน จำเป็นต้องอาศัยปัจจัยสำคัญหลายประการที่ต้องทำงานร่วมกันอย่างเป็นระบบ ดังนี้

๑. ผู้นำที่เข้มแข็งและมีวิสัยทัศน์

ผู้บริหารต้องมีความเข้าใจในแก่นของนวัตกรรมและเห็นความสำคัญของการพัฒนาทักษะตามแนวทาง PISA อย่างแท้จริง และผู้บริหารต้องเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง (Change Agent) ที่สามารถสร้างแรงบันดาลใจและให้การสนับสนุนแก่ครูอย่างเต็มที่

๒. การสร้างทีมที่พร้อมเรียนรู้

การคัดเลือกทีมครูนำร่องต้องมาจากความสมัครใจและมีความมุ่งมั่นที่จะพัฒนาตนเอง โดยทีมครูต้องมีความสามารถในการทำงานร่วมกัน และพร้อมที่จะเปิดใจรับฟังความคิดเห็นจากผู้อื่น

๓. การมีระบบการนิเทศที่ต่อเนื่อง

การมีผู้บริหารที่ทำหน้าที่ให้คำปรึกษาและนำทางอย่างสม่ำเสมอเป็นสิ่งสำคัญ การนิเทศต้องไม่ใช่การจับผิด แต่เป็นการชี้แนะและให้กำลังใจ เพื่อให้ครูรู้สึกปลอดภัยและกล้าที่จะทดลองสิ่งใหม่ๆ

๔. การสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่สนับสนุน

ต้องสร้างบรรยากาศที่ส่งเสริมการเรียนรู้ร่วมกัน การแบ่งปันความรู้ และการยอมรับความล้มเหลวในฐานะส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ การให้ความสำคัญกับงานวิจัยในชั้นเรียน และการมอบรางวัลเพื่อสร้างขวัญกำลังใจ จะช่วยให้ครูมีพลังใจในการสร้างสรรค์นวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง

๕. การประเมินผลที่ชัดเจนและเป็นรูปธรรม

การใช้แบบประเมินอิงเป้าหมาย PISA จะช่วยให้ครูและผู้บริหารเห็นความก้าวหน้าของนักเรียนได้อย่างชัดเจน ผลการประเมินต้องถูกนำมาใช้เพื่อปรับปรุงแผนการดำเนินงานในรอบถัดไปอย่างจริงจัง ไม่ใช่เพียงแค่การวัดผลแล้วจบไป

๘.บทเรียนที่ได้รับ

จากการดำเนินงานนวัตกรรม "ครูผู้สร้างสรรค์" ได้สะท้อนให้เห็นถึงบทเรียนสำคัญหลายประการที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาในอนาคต ดังนี้

๑. การพัฒนาครูต้องทำควบคู่ไปกับการสร้างระบบสนับสนุน

การอบรมเชิงทฤษฎีเพียงอย่างเดียวไม่เพียงพอ ครูต้องได้รับการสนับสนุนอย่างต่อเนื่องจากระบบการนิเทศแบบพี่เลี้ยงและการทำงานเป็นทีม เพื่อให้สามารถนำความรู้ไปสู่การปฏิบัติได้จริง รวมถึงการวิจัยในชั้นเรียนที่เป็นเครื่องมือในการพัฒนาครู เพราะทำให้ครูได้ลงมือแก้ปัญหาของตนเองและเห็นผลลัพธ์ที่เป็นรูปธรรม

๒. การประเมินผลคือหัวใจสำคัญของการเรียนรู้

การใช้แบบประเมินที่อิงตามกรอบ PISA ทำให้ครูเห็นว่านักเรียนยังขาดทักษะอะไรบ้าง และสามารถนำข้อมูลนี้ไปใช้ในการออกแบบการสอนที่ตรงจุด การประเมินผลไม่ได้มีไว้เพื่อตัดสิน แต่มีไว้เพื่อสะท้อนและนำไปสู่การปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง

๓. การทำงานเป็นทีมเปลี่ยนวิธีคิด

การทำงานร่วมกันระหว่างครูต่างสาขาวิชาช่วยให้เกิดมุมมองที่กว้างขึ้น และสามารถออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ที่บูรณาการได้อย่างมีประสิทธิภาพ การแบ่งปันความรู้และประสบการณ์ในทีม ช่วยลดความโดดเดี่ยวของครู และสร้างแรงบันดาลใจในการทำงาน

๔. การพัฒนาการศึกษาต้องเริ่มต้นจากจุดเล็กๆ

การนำร่องนวัตกรรมในกลุ่มเล็กๆ สามารถสร้างตัวอย่างความสำเร็จที่ชัดเจน และง่ายต่อการขยายผลไปสู่ระดับที่ใหญ่ขึ้น การเห็นการเปลี่ยนแปลงในเชิงบวกจากนักเรียนในกลุ่มนำร่อง เป็นพลังขับเคลื่อนสำคัญที่ทำให้ครูทุกคนอยากเข้ามามีส่วนร่วมในโครงการมากขึ้น

โดยสรุปแล้ว บทเรียนที่ได้รับจากนวัตกรรมนี้คือ การพัฒนาอย่างเป็นระบบต้องอาศัยการบูรณาการองค์ประกอบต่างๆ เข้าด้วยกันอย่างลงตัว ตั้งแต่การพัฒนาศักยภาพครู การสร้างระบบนิเทศที่เข้มแข็ง การใช้การวิจัยเป็นเครื่องมือหลัก และการสร้างวัฒนธรรมที่สนับสนุนการเรียนรู้ร่วมกัน ซึ่งจะนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงที่ยั่งยืนในที่สุด

๙. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ

การเผยแพร่

เพื่อให้การดำเนินงานนวัตกรรม ครูผู้สร้างสรรค์ สร้างผลกระทบในวงกว้างและได้รับการยอมรับจากภายนอก จึงมีกระบวนการเผยแพร่ที่ชัดเจน ดังนี้

- การนำเสนอผลงานโดยจัดเวทีนำเสนอผลงานหรือนิทรรศการภายในโรงเรียน เพื่อให้ครูและนักเรียนคนอื่นๆ ได้เห็นตัวอย่างความสำเร็จและเกิดแรงบันดาลใจ
- จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์เพื่อเป็นเอกสารอ้างอิงและเป็นเครื่องมือในการขยายผลภายในโรงเรียน
- นำเสนอผลการดำเนินงานในเวทีวิชาการของเขตพื้นที่การศึกษา
- เผยแพร่ผ่านสื่อสังคมออนไลน์ ได้แก่ Facebook Page โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ “ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”
- เผยแพร่ผ่านเว็บไซต์โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ “ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”

การได้รับการยอมรับ

นวัตกรรมจะได้รับการยอมรับเมื่อ

๑. ผลลัพธ์เป็นรูปธรรม มีการแสดงข้อมูลเชิงประจักษ์ว่านวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) สามารถยกระดับความฉลาดรู้ของนักเรียนได้จริง และสามารถวัดผลได้ตามเป้าหมายที่ตั้งไ

๒. เกิดความยั่งยืน นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์(Creative Teacher Innovation Model) ได้รับการนำไปใช้จริงในวงกว้างภายในโรงเรียนและกลายเป็นวัฒนธรรมองค์กรที่แข็งแกร่ง

๓. เป็นต้นแบบ นวัตกรรมครูผู้สร้างสรรค์ (Creative Teacher Innovation Model) ได้รับการยกย่องให้เป็น Best Practice หรือนวัตกรรมต้นแบบที่สามารถนำไปปรับใช้ในบริบทอื่นๆ ได้ การเผยแพร่และได้รับการยอมรับอย่างเป็นระบบ จะช่วยเพิ่มคุณค่าและขยายผลนวัตกรรมให้เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาในวงกว้างต่อไป

๑๐.การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติ

การขยายผล (Scaling-up)

๑. ขยายในระดับโรงเรียน เมื่อโครงการนำร่องประสบความสำเร็จ ควรขยายการดำเนินงานไปยังระดับชั้นเรียนและกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ โดยให้ทีมครูนำร่องทำหน้าที่เป็นแกนนำหรือพี่เลี้ยงให้กับครูคนอื่นๆ

๒. สร้างวัฒนธรรมองค์กร โดยผลักดันให้การทำงานวิจัยในชั้นเรียนและการทำงานเป็นทีมเป็นส่วนหนึ่งของวิถีปฏิบัติปกติ (Routine) ของโรงเรียน เพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องโดยไม่ต้องรอโครงการใหม่

การต่อยอด (Enhancement)

๑. พัฒนาสู่รูปแบบดิจิทัล สร้างแพลตฟอร์มหรือสื่อการเรียนรู้ดิจิทัลที่รวบรวม Best Practice และผลงานวิจัยของครู เพื่อให้ครูและนักเรียนสามารถเข้าถึงได้ง่ายและเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

๒. เพิ่มความร่วมมือ โดยการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับโรงเรียนอื่นในพื้นที่หรือในเขตเดียวกัน เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์และองค์ความรู้ที่ได้จากนวัตกรรม

การประยุกต์ใช้ (Adaptation)

๑. ปรับใช้ในบริบทที่แตกต่าง นวัตกรรมนี้สามารถนำไปปรับใช้ในโรงเรียนที่มีบริบทแตกต่างกันได้ เช่น โรงเรียนในชนบท, โรงเรียนขนาดเล็ก หรือโรงเรียนที่มีกลุ่มนักเรียนพิเศษ โดยต้องมีการปรับเปลี่ยนรายละเอียดให้สอดคล้องกับความต้องการและความพร้อมของแต่ละบริบท

๒. ประยุกต์ใช้กับทักษะอื่นๆ หลักการของโมเดลสามารถนำไปใช้ในการพัฒนาทักษะอื่นๆ นอกเหนือจากความฉลาดรู้ตามแนวทาง PISA ได้ เช่น ทักษะด้านการคิดเชิงวิพากษ์ (Critical Thinking) หรือทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นในศตวรรษที่ ๒๑

การดำเนินการอย่างเป็นระบบในทุกขั้นตอนจะช่วยให้มั่นใจได้ว่านวัตกรรมนี้จะสร้างประโยชน์ได้อย่างกว้างขวางและยั่งยืนในวงการวิชาชีพต่อไป

ลงชื่อ  ผู้เสนอผลงาน

(นางสาวภัทราพร ศรีอ๊อต)

ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการโรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ

“ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”

ภาคผนวก

รายงานผลการวัดสมรรถนะความฉลาดรู้ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๑ (ภายในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๘)							
โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ "ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์"							
ที่	เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ชื่อ - สกุล	ชั้น	ผลการวัดสมรรถนะความฉลาดรู้ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา			
				การอ่าน (๘)	วิทยาศาสตร์ (๕)	คณิตศาสตร์ (๖)	เฉลี่ยรวม (๑๙)
๑	๑๔๐๙๙๐๓๘๙๓๓๖๖	นาย ธนภูมิ แหล่งสนาม	๓	๑	๐	๐	๐.๓๓
๒	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๙๐๑๔	นาย รัชชานนท์ มณิชสาร	๓	๑	๐	๐	๐.๓๓
๓	๑๑๐๐๘๐๑๖๖๘๘๗๒	นาย ณธี พิมพาคำ	๓	๒	๐	๐	๐.๖๗
๔	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๒๒๖๖	นาย ทศพล ภักดีวงษ์	๓	๓	๑	๐	๑.๓๓
๕	๑๔๕๙๙๐๑๓๗๙๑๙๓	นาย นาจา โพธิสาขา	๔	๔	๒	๐	๒.๐๐
๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๗๔๗	นาย วงศธร ศรีชัยวาน	๔	๖	๑	๐	๒.๓๓
๗	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๖๓๘	นาย พงษกรณ์ โสภี	๔	๐	๐	๐	๐.๐๐
๘	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๑๔๓	นาย ชาคริต เดชพละ	๔	๑	๐	๐	๐.๓๓
๙	๑๔๕๙๙๐๑๓๕๖๖๘๑	นาย สรวิชญ์ วิเศษโวหาร	๔	๕	๑	๑	๒.๓๓
๑๐	๑๑๐๑๐๐๐๒๗๑๔๑๐	นาย จิรายุ ภักดีวงษ์	๔	๐	๐	๐	๐.๐๐
๑๑	๑๔๕๙๙๐๑๓๒๗๓๑๒	นาย ฐิติวัฒน์ นางาม	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๑๒	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๘๓๑๑	นาย รัฐศาสตร์ วินทะไชย	๔	๔	๐	๐	๑.๓๓
๑๓	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๘๒๘	นาย ธนวันต์ แสงศรี	๔	๐	๐	๐	๐.๐๐

๑๔	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๙๖๔	นางสาว ณัฐณิชา สอนหนูน้อย	๔	๔	๓	๐	๒.๓๓
๑๕	๑๔๕๙๙๐๑๓๒๙๕๘๗	นางสาว กัลยกร ผลาผล	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๑๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๓๔	นางสาว เบญจรัตน์ สุวรรณ์	๔	๔	๑	๐	๑.๖๗
๑๗	๑๔๕๙๙๐๑๓๗๖๓๖๔	นางสาว พาขวัญ แสนคำ	๔	๐	๑	๐	๐.๓๓
๑๘	๑๑๐๐๗๐๔๑๒๙๒๑๑	นางสาว นันทกานต์ พวงระย้า	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๑๙	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๗๕๑	นางสาว กัญญาณัฐ ภูลี	๔	๘	๐	๐	๒.๖๗
๒๐	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๖๘๗๒	นางสาว จิราภา สายยางห้า	๔	๗	๒	๐	๓.๐๐
๒๑	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๖๔๖	นางสาว ธัญชนก สุนทรวัฒน์	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๒๒	๑๑๐๓๑๐๑๐๖๙๖๙๓	นางสาว ศิริพรรณ จันทบาล	๔	๓	๐	๑	๑.๓๓
๒๓	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๕๕๑	นางสาว วัลลิภา วินทะไชย	๔	๘	๓	๐	๓.๖๗
๒๔	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๓๑๓	นางสาว ภัทรานิษฐ์ บุญชมภู	๔	๔	๑	๐	๑.๖๗
๒๕	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๘๕	นางสาว กัญญา วงศ์มหา	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๒๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๕๐๖	นางสาว พัชราภา กุลสุวรรณ	๔	๖	๒	๐	๒.๖๗
๒๗	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๕๑	นางสาว อารยา เสนปอภาร	๔	๔	๐	๐	๑.๓๓
๒๘	๑๕๐๘๖๐๐๐๓๘๐๙๓	นางสาว ปภัสสร มุ่งซ้อนกลาง	๔	๗	๒	๑	๓.๓๓
๒๙	๑๔๕๙๙๐๑๓๔๒๐๔๔	นางสาว พิจิตตรา มณีฉาย	๔	๘	๕	๓	๕.๓๓
๓๐	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๓๔๓๒	นางสาว สุภิญญา วรนาม	๔	๕	๒	๐	๒.๓๓
๓๑	๑๔๕๙๙๐๑๓๔๑๔๑๒	นางสาว เพชรลดา โกกิลารัตน์	๔	๔	๐	๐	๑.๓๓

๓๒	๑๔๕๙๙๐๑๓๓๔๓๒๗	นางสาว ณัฐภรณ์ พลเยี่ยม	๔	๕	๑	๐	๒.๐๐
๓๓	๑๔๕๙๙๐๑๓๕๔๑๕๘	นางสาว ปัญญาพร แซ่ลิ้ม	๔	๔	๐	๐	๑.๓๓
๓๔	๑๒๓๙๙๐๐๕๐๕๑๗๑	นางสาว สิริษา วิไลลักษณ์	๕	๐	๐	๐	๐.๐๐

รายงานผลการวัดสมรรถนะความฉลาดรู้ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ ๒ (ภายในเดือนกรกฎาคม ๒๕๖๘)							
โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ "ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์"							
ที่	เลขประจำตัวบัตรประชาชน	ชื่อ - สกุล	ชั้น	ผลการวัดสมรรถนะความฉลาดรู้ในระดับเขตพื้นที่การศึกษา			
				การอ่าน (๙)	วิทยาศาสตร์ (๕)	คณิตศาสตร์ (๖)	เฉลี่ยรวม (๒๐)
๑	๑๔๐๙๙๐๓๘๙๓๓๖๖	นาย ธนภูมิ แหล่งสนาม	๓	๓	๑	๑	๑.๖๗
๒	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๙๐๑๔	นาย รัชชานนท์ มณิชสาร	๓	๔	๑	๑	๒.๐๐
๓	๑๑๐๐๘๐๑๖๖๘๘๗๒	นาย ณธี พิมพาคำ	๓	๐	๐	๑	๐.๓๓
๔	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๒๒๖๖	นาย ทศพล ภักดีวงษ์	๓	๘	๒	๐	๓.๓๓
๕	๑๔๕๙๙๐๑๓๗๙๑๙๓	นาย นาจา โพธิสาขา	๔	๘	๑	๐	๓.๐๐
๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๗๔๗	นาย วงศธร ศรีชัยวาน	๔	๘	๑	๑	๓.๓๓
๗	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๖๓๘	นาย พงษกรณ์ โสภี	๔	๒	๐	๐	๐.๖๗
๘	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๑๔๓	นาย ชาคริต เดชพละ	๔	๗	๑	๐	๒.๖๗
๙	๑๔๕๙๙๐๑๓๕๖๖๘๑	นาย สรวิชญ์ วิเศษโวหาร	๔	๗	๓	๐	๓.๓๓
๑๐	๑๑๐๑๐๐๐๒๗๑๔๑๐	นาย จิรายุ ภักดีวงษ์	๔	๐	๐	๐	๐.๐๐
๑๑	๑๔๕๙๙๐๑๓๒๗๓๑๒	นาย ฐิติวัฒน์ นางาม	๔	๖	๐	๒	๒.๖๗
๑๒	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๘๓๑๑	นาย รัฐศาสตร์ วินทะไชย	๔	๗	๑	๑	๓.๐๐
๑๓	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๘๒๘	นาย ธนวันต์ แสงศรี	๔	๖	๑	๑	๒.๖๗

๑๔	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๙๖๔	นางสาว ณัฐณิชา สอนหนูน้อย	๔	๖	๓	๒	๓.๖๗
๑๕	๑๔๕๙๙๐๑๓๒๙๕๘๗	นางสาว กัลยกร ผลาผล	๔	๕	๐	๓	๒.๖๗
๑๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๓๔	นางสาว เบญจรัตน์ สุวรรณ์	๔	๖	๑	๑	๒.๖๗
๑๗	๑๔๕๙๙๐๑๓๗๖๓๖๔	นางสาว พาขวัญ แสนคำ	๔	๔	๑	๑	๒.๐๐
๑๘	๑๑๐๐๗๐๔๑๒๙๒๑๑	นางสาว นันทกานต์ พวงระย้า	๔	๘	๓	๒	๔.๓๓
๑๙	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๗๕๑	นางสาว กัญญาณัฐ ภูลี	๔	๐	๐	๒	๐.๖๗
๒๐	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๖๘๗๒	นางสาว จิราภา สายยางห้า	๔	๖	๑	๑	๒.๖๗
๒๑	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๖๔๖	นางสาว ธัญชนก สุนทรวัฒน์	๔	๕	๐	๑	๒.๐๐
๒๒	๑๑๐๓๑๐๑๐๖๙๖๙๓	นางสาว ศิริพรรณ จันทบาล	๔	๘	๑	๐	๓.๐๐
๒๓	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๕๕๑	นางสาว วัลลิภา วินทะไชย	๔	๗	๓	๒	๔.๐๐
๒๔	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๗๓๑๓	นางสาว ภัทรานิษฐ์ บุญชมภู	๔	๖	๑	๑	๒.๖๗
๒๕	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๘๕	นางสาว กัญญา วงศ์มหา	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐
๒๖	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๕๐๖	นางสาว พัชราภา กุลสุวรรณ	๔	๖	๑	๑	๒.๖๗
๒๗	๑๔๕๘๓๐๐๐๒๘๐๕๑	นางสาว อารยา เสนปอภาร	๔	๕	๑	๐	๒.๐๐
๒๘	๑๕๐๘๖๐๐๐๓๘๐๙๓	นางสาว ปภัสสร มุ่งซ้อนกลาง	๔	๗	๒	๑	๓.๓๓
๒๙	๑๔๕๙๙๐๑๓๔๒๐๔๔	นางสาว พิจิตตรา มณีฉาย	๔	๗	๑	๒	๓.๓๓
๓๐	๑๔๕๙๙๐๑๓๖๓๔๓๒	นางสาว สุภิญญา วรนาม	๔	๔	๑	๑	๒.๐๐
๓๑	๑๔๕๙๙๐๑๓๔๑๔๑๒	นางสาว เพชรลดา โกกิลารัตน์	๔	๒	๑	๐	๑.๐๐

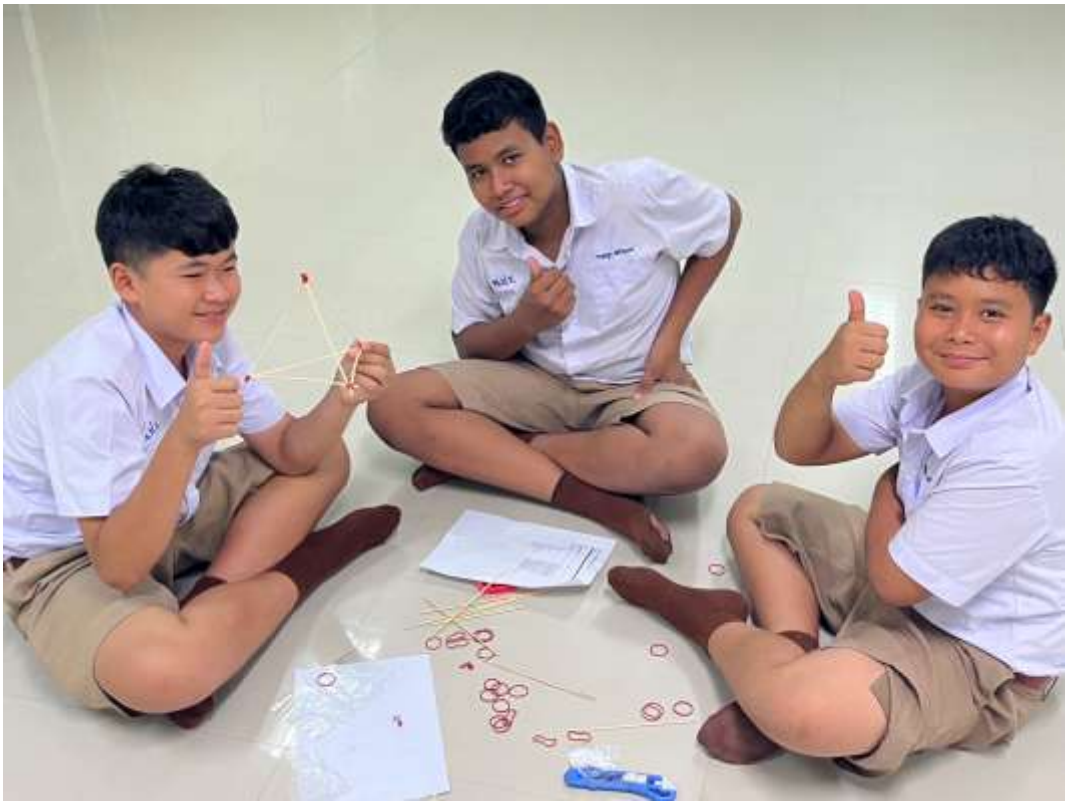
๓๒	๑๔๕๙๙๐๑๓๓๔๓๒๗	นางสาว ณัฐภรณ์ พลเยี่ยม	๔	๕	๐	๑	๒.๐๐
๓๓	๑๔๕๙๙๐๑๓๕๔๑๕๘	นางสาว ปัญญาพร แซ่ลิ้ม	๔	๗	๒	๑	๓.๓๓
๓๔	๑๒๓๙๙๐๐๕๐๕๑๗๑	นางสาว สิริษา วิไลลักษณ์	๕	๘	๑	๐	๓.๐๐

รูปภาพการจัดการเรียนการสอน














PISA








PISA


0 0 8 8
40
0





























ผลงานที่เกิดกับนักเรียน

นักเรียนมีคุณภาพตามมาตรฐานการเรียนรู้ มีความรู้และทักษะในการทำงาน แสวงหาความรู้ได้ นักเรียนมีระเบียบ วินัย มีคุณธรรมและจริยธรรม มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามหลักสูตร และได้รับการส่งเสริมพัฒนาเต็มตามศักยภาพ ความถนัด และความสนใจ จนได้รับรางวัลต่างๆ ดังนี้

ชื่อ –สกุล	ระดับรางวัล/ชื่อรางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล
นางสาวสิริยากร พรมโสภา	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กชายณธี พิมพาคำ เด็กชายทัตเทพ พระวิเศษ	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนานสามมิติ (๓D) ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กชายธนพล กุลสุวรรณ เด็กชายธนภูมิ แหล่งสนาม	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนาน ปล่อยอิสระ ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กหญิงกิตติยาภรณ์ คำภาหล้า	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
นายจิรายุ ทูลธรรม	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กหญิงกมลลักษณ์ กอบเกื้อ เด็กหญิงกวินธิดา บรรพโคตร เด็กหญิงธัญญลักษณ์ ปรีชา วงศ์เด็กหญิงปวีณา บุญสูงเนิน เด็กหญิงลลิตา สุนทรวัฒน์	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันการแสดงทางวิทยาศาสตร์ (Science Show) ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
นายชลกร สัตยาคุณ นายชัยกร สุระมณี	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันจรวดขวดน้ำประเภทยิงไกล ม.๑-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

เด็กชายบัญญวัต สุระมณี		
นายขจรศักดิ์ พลทิพย์ นายนิพนธ์ สมบูรณ์ นายสุภกิณห์ ธานี	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันจรวดขวดน้ำประเภทแม่นยำ ม.๑-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กชายกรวิชญ์ ทิพปัญญา	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันคิดเลขเร็ว ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กหญิงพรนิชชา ศรีทุมสุข เด็กหญิงวัลลิภา วินทะไชย	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันต่อสมการคณิตศาสตร์ (เอแม็ท) ม.๑-ม.๓ รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันซูโดกุ ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
นางสาวปริญญา ตันปุกฉา	รางวัลเหรียญทอง การแข่งขันซูโดกุ ม.๔-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กชายทัตเทพ พระวิเศษ เด็กชายปฏิภาณ สุวรรณโท เด็กหญิงพรพิมล ศรีเหล็ก เด็กชายสุรพล กุลโพนเมือง เด็กหญิงอติพร อุดมโภชน์	รางวัลเหรียญทอง การประกวดภาพยนตร์สั้น ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

ชื่อ –สกุล	ระดับรางวัล/ชื่อรางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล
เด็กหญิงวรัญญา วิชัยรัตน์	รางวัลเหรียญเงิน การแข่งขันการสืบค้นข้อมูล ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กหญิงพรนิชชา ศรีทุมสุข เด็กหญิงพิจิตตรา มณีฉาย เด็กหญิงวัลลิภา วินทะไชย	รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
นายฉัตรเฉลิม สุวรรณโท นางสาวฐิตา ไม่หวั่น นายณัฏฐพล มงคลเคหา	รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กหญิงดวงใจ สาระวิถี เด็กชายปฏิภาณ สุวรรณโท เด็กหญิงเกตน์นิภา บังจันท	รางวัลเหรียญทองแดง การแข่งขันทักษะการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
เด็กชายสรวิชญ์ วิเศษโวหาร นางสาวมีนา เมืองโคตร เด็กหญิงจิราภา สายยางห้า เด็กหญิงพรนิชชา ศรีทุมสุข เด็กหญิงวัลลิภา วินทะชัย เด็กชายฐิติวัฒน์ นางาม	ได้รับรางวัลนักเรียนในโครงการโรงเรียนมัธยมศึกษาต้นแบบที่จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างทักษะอนาคต (Matthayom Future Skills)	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ผลงานที่เกิดกับครู

ครูและบุคลากรทางการศึกษาทุกคน ได้รับการอบรมพัฒนาเพื่อพัฒนาตนเองและวิชาชีพ ส่งเสริมให้ครูได้พัฒนางานตนเองเพื่อขอเลื่อนวิทยฐานะ มีความรักความสามัคคี ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ จนได้รับรางวัล เกียรติบัตรในระดับเขตพื้นที่การศึกษา ดังนี้

ประเภท	ระดับรางวัล/รางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี	รางวัลครูในโครงการโรงเรียนมัธยมศึกษาต้นแบบที่จัดการศึกษาเพื่อเสริมสร้างทักษะอนาคต (Matthayom Future Skills) ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗	**สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี	รางวัลชนะเลิศประกวดการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์ระยะที่ ๑ ระดับภาคอีสานตอนล่าง ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗	**กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี	รางวัลชมเชยประกวดการจัดการเรียนรู้ แบบบูรณาการวิชาวิทยาศาสตร์ระยะที่ ๒ ระดับภาคอีสานตอนล่าง ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗	**กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)**
นายวชิระ ขินหนองจอก	ครูผู้ฝึกสอนของนักเรียน ได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมซูโดกุ รุ่น รวมมัธยมศึกษา (เฉพาะซูโดกุ) รายการ ROI-ET LOGIC GAMES ๒๐๒๔ วันที่ ๑๗ -๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๗	**สมาคมผู้ฝึกสอน นักต่อคำศัพท์และสมการเพื่อความเป็นเลิศทางการศึกษา**
นางสาวศิริวรรณ นิตุธร	ครูผู้ฝึกสอนของเด็กหญิงปริญญา ตันปุกฉา ได้รับรางวัล เหรียญทอง กิจกรรมซูโดกุ รุ่น รวมมัธยมศึกษา (เฉพาะซูโดกุ) รายการ ROI-ET LOGIC GAMES ๒๐๒๔ วันที่ ๑๗ -๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๗	**สมาคมผู้ฝึกสอน นักต่อคำศัพท์และสมการเพื่อความเป็นเลิศทางการศึกษา**

นายเอกสิทธิ์ มาบอบุตร	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นางสาวสุภัค เทพสิงห์	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นางสาวศิริวรรณ นิตุธร	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันคิดเลขเร็ว ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นางสาวศิริวรรณ นิตุธร **นางสาวธัญวรัตม์ แสงแสน**	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันต่อสมการคณิตศาสตร์ (เอแม็ท) ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นางสาวศิริวรรณ นิตุธร	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันซูโดกุ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นางสาวศิริวรรณ นิตุธร	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันซูโดกุ ม.๔-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี **นายโณทัย ชาบุญมี**	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนานสามมิติ (๓ D) ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายโณทัย ชาบุญมี **นายศุภกรณ์ วัฒนศรี**	รางวัลเหรียญ ทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันเครื่องบินพลังยาง ประเภทบินนาน ปล่อยอิสระ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายเอกสิทธิ์ มาบอบุตร	รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันวาดภาพทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายโณทัย ชาบุญมี **นางสาวอุมาพร จารย์รัตน์**	รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการแสดงทางวิทยาศาสตร์ (Science Show) ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี **นายโณทัย ชาบุญมี**	รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทยิงไกล ม.๑-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายโณทัย ชาบุญมี **นายศุภกรณ์ วัฒนศรี**	รางวัลเหรียญทอง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันจรวดขวดน้ำ ประเภทแม่นยำ ม.๑-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**

นางสาวสุภัค เทพสิงห์	รางวัลเหรียญเงิน ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการพูดทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี	รางวัลเหรียญเงิน ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันการสืบค้นข้อมูล ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี **นางวรา พันนึก** **นางสาวอุมาพร จารย์รัตน์**	รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายโณทัย ชาบุญมี **นางสาวอุมาพร จารย์รัตน์** **นางวรา พันนึก**	รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันตอบปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๔-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายศุภกรณ์ วัฒนศรี **นางสาวอุมาพร จารย์รัตน์** **นางวรา พันนึก**	รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันทักษะการแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์ ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายณัฐการ นาคะไชย **นายศุภกรณ์ วัฒนศรี**	รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันอีสปอร์ต ประเภทเกมส์ Arena of Valor (ROV) ม.๑-ม.๓	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**
นายณัฐการ นาคะไชย **นายศุภกรณ์ วัฒนศรี**	รางวัลเหรียญทองแดง ครูผู้ฝึกซ้อมการแข่งขันอีสปอร์ต ประเภทเกมส์ Arena of Valor (ROV) ม.๔-ม.๖	**สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด**



โรงเรียนโพนเมืองประชารัฐ “ดร.ก่อ สวัสดิ์พาณิชย์ อนุสรณ์”
อำเภออาจสามารถ จังหวัดร้อยเอ็ด
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ